



En este número:

- [El ICOM Perú inicia una campaña nacional en radio y televisión contra el tráfico ilícito de bienes culturales](#)
- [Reunión del jurado](#)
- [Reforzar el impacto global del ICOM](#)
- [Communicating the Museum: la conferencia de marketing para los miembros del ICOM](#)
- [Coloquio sobre “la Convención de la UNESCO de 1970 y su aplicación: evaluación y perspectivas” en Berna, Suiza](#)
- [Envíen las actualidades de sus museos para publicación en las Noticias del ICOM](#)
- [Participe en...](#)

En primera plana

El ICOM Perú inicia una campaña nacional en radio y televisión contra el tráfico ilícito de bienes culturales

El pasado 24 de marzo se inició en Perú una campaña nacional de concienciación sobre el tema de la lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales. La campaña se compone de siete cuñas radiofónicas de treinta segundos emitidas treinta veces al día a nivel nacional en la frecuencia modulada 103.9 y también por Internet (www.radionacional.com.pe). Además, se presentarán cinco cuñas televisivas en mayo, que se celebrará en Perú como “Mes de los Museos”.



Muro perimétrico de la huaca El Dragón que fue depredado despiadadamente a principios de 2010. © Luis Repetto Málaga

La red del ICOM ¡Marque la fecha!

1 de mayo
Shanghái, China
Tema: Apertura de la Exposición universal de 2010 e inauguración del Pabellón del ICOM

Más información:
<http://icom.museum/doc/expo2010/expo2010.html>

9-13 de mayo

La campaña ha sido iniciada por el Comité nacional peruano del ICOM como reacción a un ataque despiadado perpetrado a principios de 2010 por unos jóvenes escolares, contra la huaca “El Dragón”, también llamado “Arco Iris” (850-1450 d.C.), un monumento de barro de la ciudadela de Chan Chan declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1986.

El incremento de los robos y saqueos que alcanza niveles insospechados en el país, así como la incuria y el desamor que fueron revelados por el atentado, son amenazas muy graves a la integridad del patrimonio cultural peruano. Por lo tanto, la campaña nacional pretende acercar a la comunidad a la preservación del patrimonio cultural, su cuidado, su promoción y difusión y la responsabilidad tanto de la sociedad como de las autoridades y de los medios de comunicación.

La campaña se concluirá el 24 de septiembre y luego se iniciará

Barbados

Tema: 42ª reunión anual de la Asociación de los Historiadores Caribeños

18 de mayo

Día internacional de los museos

Tema: "Museos para la armonía social"

18-20 de mayo

Doha, Qatar

Tema: Simposio sobre las colecciones y exposiciones del siglo 21 y dos días de taller sobre el tema "Museos para la armonía social"

Museo de Arte Islámico.

Más información: Khadijah Lakkis - klakkis@arado.org.eg

20-21 de mayo

Lisboa, Portugal

Tema: Reunión del Consejo ejecutivo de la Federación Mundial de Amigos de los Museos (WFFM)

23-27 de mayo

Los Angeles, EE.UU.

Tema: Reunión anual de la Asociación Americana de los Museos (AAM) y de ICOM US

29-30 de mayo

París, Francia.

Tema: 117 Reunión del Consejo ejecutivo del ICOM

La red del ICOM

INTERCOM

Conferencia inaugural de la Federación Internacional de los museos de los Derechos Humanos

El Museo internacional de la esclavitud Liverpool, recibió recientemente una mención honorífica por el Director General de la UNESCO con el Premio UNESCO-Madanjeet Singh para la Promoción de la Tolerancia y de la No Violencia 2009. Continuando con la promoción de los ideales de la dignidad humana y

una nueva hasta finales de 2010.

Desciframiento

Reunión del jurado de los pares



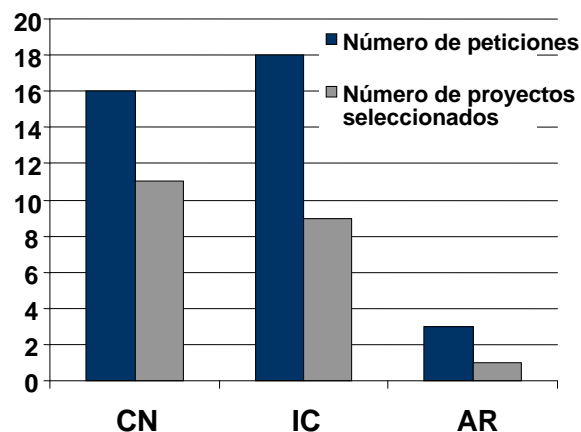
Virgil Nitulescu, Margarida Ascenso, Carlos Roberto F. Brandão, Julien Anfruns, Knut Wik, In-Kyung Chang, Lydie Spaczynski

El pasado mes de marzo, Julien Anfruns, Director general del ICOM, comunicó el importe de las subvenciones acordado por el ICOM en el marco del Programa de ayuda a los Comités y Alianzas regionales para la puesta en marcha del plan estratégico del ICOM en 2010.

Este proceso se realizó tras la recepción de 37 dossieres (16 Comités Nacionales, 18 Comités Internacionales y 3 Alianzas Regionales) examinados por la Secretaría y el jurado los días 26 y 27 de enero.

En lo que concierne a las 37 peticiones recibidas, 21 comités (11 CN, 9 CI y 1 AR) se beneficiarán en 2010 de subvenciones por un total de 57.350€, es decir, un 14% más que en 2009.

Programa de ayuda a los Comités y Alianzas regionales para la puesta en marcha del plan estratégico del ICOM en 2010.



El jurado aconsejó que la realización de estos proyectos fomente los intercambios entre comités e implique de la manera más amplia posible, a los profesionales de los museos de las regiones concernidas. Dicho jurado alentó también las iniciativas nuevas de comités que no se habían beneficiado todavía de ayudas. Se trata, por ejemplo de la organización del Día internacional de los museos por ICOM Burkina Faso, una exposición sobre el cambio climático por NATHIST o un taller sobre museos y sitios culturales

promoviendo los derechos humanos en colaboración con el INTERCOM (Comité Internacional del ICOM por la Gestión), el Museo Internacional de la Esclavitud está coordinando la creación de la Federación Internacional de los Museos de los Derechos Humanos reuniendo a museos de todo el mundo que tratan de temas delicados y controvertidos. La conferencia inaugural se celebrará los días 9 y 10 de septiembre de 2010 en Liverpool en el Museo Internacional de la Esclavitud.
Más información:
<http://www.fihrm.org/>

Informaciones prácticas

Ahorre hasta un 20% en su viaje con la red de Star Alliance

Star Alliance™ Airlines tiene el honor de ser nombrado Aerolínea Oficial de la Red para la 22da Conferencia General Trienal del ICOM. Para obtener los descuentos de la Convención Star Alliance™, por favor llame a la oficina de reservas de una aerolínea participante y cite el siguiente **código de Convenio CA05S10**.



Para más información sobre las reservas, por favor visite: www.staralliance.com/conventionsplus
Más información:
<http://icom.museum/general-conference2010.html>

Dirección Shangai

7 meses antes de la Conferencia General del ICOM que se celebrará en Shangai, aquí está la oportunidad de **aprender algunas palabras**

en Moldavia.

De los 21 proyectos seleccionados, 4 tratarán de publicaciones (con una parte sobre la desmaterialización), 4 sobre formaciones y 13 sobre talleres y seminarios. Por otra parte el jurado ha reservado unos 10 000€ para la financiación de becas para participar a la 22ª conferencia general de Shanghai. Los resultados de este programa serán comunicados a principios de mayo.

Momento clave **Reforzar el impacto global del ICOM**

Reforzar el impacto internacional del ICOM constituye uno de los ejes del plan estratégico 2007-2010 del ICOM. Por su participación a conferencias y foros de gran notoriedad, el ICOM consigue alcanzar su objetivo. El museo *Victoria y Albert* en Londres, Inglaterra, invitó a Julien Anfruns, el Director general del ICOM a intervenir en el simposio “*From the Margins to the Core?*” el jueves 26 de marzo de 2010 en dos talleres. El primero en presencia del artista Fred Wilson, y el segundo “*Future drivers for change*” en el cual también intervinieron Sir Mark Jones, el Director del museo V&A y la baronesa Lola Young, consultora *freelance* de Artes y Patrimonio. Así, las claves internas y externas de cambio fueron identificadas, teniendo en cuenta los diez años de experiencia de los museos y el contexto de desarrollo internacional. Ofrecen muchísimas pistas para el futuro de los museos. Esta conferencia internacional, la primera de su categoría, reunió museos, actores del patrimonio, organizaciones culturales y comunitarias, para explorar la igualdad y la diversidad bajo todos sus aspectos.

Colaboración **Communicating the Museum: la conferencia de marketing para los miembros del ICOM**

Como parte de la estrategia de desarrollo de cooperaciones del ICOM, el ICOM asistirá a la 10ª conferencia *Communicating the Museum* los días 1 y 2 de Julio en Viena, Austria. Fundada en 2000, *Communicating the Museum* es una conferencia imprescindible para los profesionales del marketing y de la comunicación.

Cada miembro del ICOM que se inscriba a la conferencia se beneficiará de un 20% de descuento.

Código promocional : ICOM10

Visite nuestra página web:
<http://www.communicatingthemuseum.com/>



Actualidad de los museos **Coloquio sobre “La Convención de la UNESCO de 1970 y su aplicación: evaluación y perspectivas” en Berna, Suiza**

en mandarín...

SALIDA

机场 jī chǎng

TELEFONO

宾馆 bīn guǎn

SERVICIOS

地铁 dì tiě



La versión « audio » en:
[http://icom.museum/2010/
learn_chinese.html](http://icom.museum/2010/learn_chinese.html)

Con motivo del 40º aniversario de la Convención de la UNESCO de 1970 y el 5º aniversario de la Ley federal sobre la transferencia internacional de bienes culturales, la Comisión suiza para la UNESCO organizará el 1 de junio de 2010 en colaboración con la Oficina Federal de Cultura un coloquio en Berna. ¿Cómo los museos, arqueólogos, comerciantes de arte, coleccionistas y las autoridades aquilatan la aplicación actual de ambos textos a niveles nacional e internacional? El objetivo es encontrar a los actores privados y públicos concernidos para intercambiar informaciones, experiencias y opiniones acerca de la aplicación de la legislación suiza.

 **¡Compartan sus ideas!**

Envíen las actualidades de sus museos para publicación en *las Noticias del ICOM*

La nueva presentación del boletín *Noticias del ICOM* estará lista en junio de 2010. No duden en enviarnos actualidades y noticias de sus museos y sugerirnos nuevos temas que les parezcan interesantes.

Gracias por enviar sus informaciones a:
icom.news@icom.museum

 **Participe en**

El ICOM propone desde ahora a sus comités mini-sitios internet "llave en mano" que les permitirán acceder a la gran plataforma de la futura página web del ICOM. Si desea participar en la fase de prueba, por favor, hagáenoslo saber poniéndose en contacto con la Dirección de la comunicación y de la promoción de la red del ICOM por la dirección de correo

nadine.amorim@icom.museum

ICOM. UNESCO House. 1, rue Miollis
75732 París Cedex 15. Francia

Tlf. +33 (0)1 47 34 05 00. Fax : +33 (0)1 43 06 78 62. Email: secretariat@icom.museum